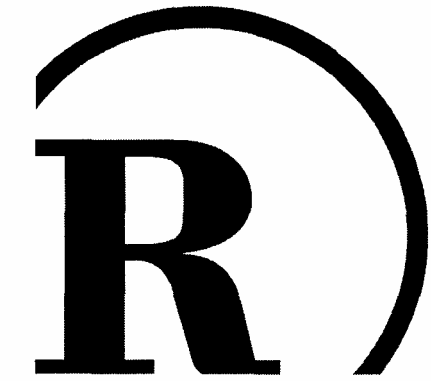
RadioShack®

http://www.radioshack.com/

14-1195

Grabadora Digital De 125-Minutos



MANUAL DEL PROPIETARIO
Favor de leerlo antes de comenzar a utilizar el equipo

☐ *CONTENIDO*

La FCC Desea que Usted Sepa **4**

Características **7**

Un vistazo Rápido a la Grabadora **8**

Preparación **11**
Instalando las Baterías 11
Conectando Audífonos 13
Escuchando con Seguridad 14
Uso Seguro en el Tráfico 15
Conectando un Micrófono Externo 16

Operación **17**
Encendiendo la Grabadora 17
Asegurando los Controles de la Grabadora 19
Ajustando el Modo de Grabación 19

© 2001 RadioShack Corporation. Todos los Derechos Reservados
RadioShack y RadioShack.com son marcas registradas
usadas por RadioShack Corporation

Ajustando Activación de Voz 21
Encendiendo /Apagando la Tecla de tono 22
Grabando 23
Haciendo un Índice Durante la Grabación 25
Ejecutando Mensajes 25
Regresando / Adelantando 27
Usando Saltar Adelante / Saltar Atrás 28
Borrando Mensajes 28
Reiniciando la Grabadora 30
Reformateando la Grabadora 31

Cuidados 32

Especificaciones 33

☐ *La FCC Desea que Usted Sepa*

Este equipo ha sido probado y se encontró que cumple con los límites para un dispositivo digital Clase B, consecuente con la Parte 15 de la *Reglamentación de la FCC*. Estos límites son diseñados para proporcionar protección razonable contra interferencia dañina en una instalación residencial. Este equipo genera, usa y puede radiar energía de radio frecuencia de radio y, si no se instala y se utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede provocar interferencia dañina a comunicaciones de radio.

Sin embargo, no hay garantía de que la interferencia no ocurrirá en una instalación particular. Si este equipo provoca interferencia dañina a la recepción de radio o televisión, que puede ser determinada

al apagar y encender el equipo, se recomienda al usuario que trate de corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas.

- Reoriente o coloque en otra parte a la antena receptora
- Incremente la separación entre el equipo y el receptor.
- Consulte en su tienda Radio Shack local o un técnico experto en radio/ TV para ayuda.
- Si no puede eliminar la interferencia, la FCC solicita que deje de usar su grabadora.

Los cambios o modificaciones que no han sido expresamente aprobados por RadioShack pueden provocar interferencia y anula la autoridad del usuario para operar el equipo.

Este dispositivo cumple con la Parte 15 de la *Regulación de la FCC*. La operación está sujeta a las siguientes dos condiciones: (1) este dispositivo puede no provocar interferencia dañina, y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo interferencia que pueda provocar operación no deseada.

☐ *Características*

Su Grabadora Digital de 125 Minutos de RadioShack es ideal para tomar notas rápidamente. Su peso ligero y su tamaño ultra-pequeño facilitan su deslizamiento en un bolsillo, portafolios o bolso. Usted puede usarlo en la escuela, en conferencias de negocios, para dictados o en el camino.

125-Minutos (LP), 76-Minutos (EP), 57-Minutos (SP) - Le permite grabar y almacenar mensajes en tres modos de grabación, Ejecución Prolongada, Ejecución Extendida y Ejecución Estándar.

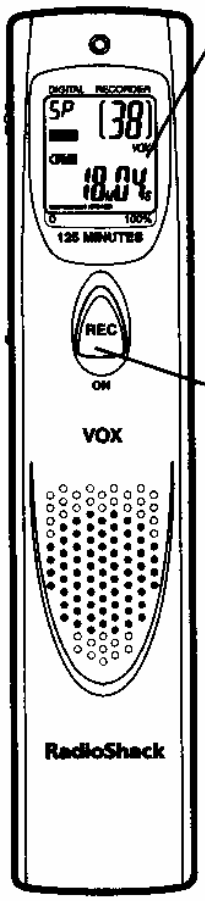
Memoria de 4 MB – cuatro megabytes de memoria.

99 Mensajes en Una Carpeta – Almacena hasta 99 mensajes.

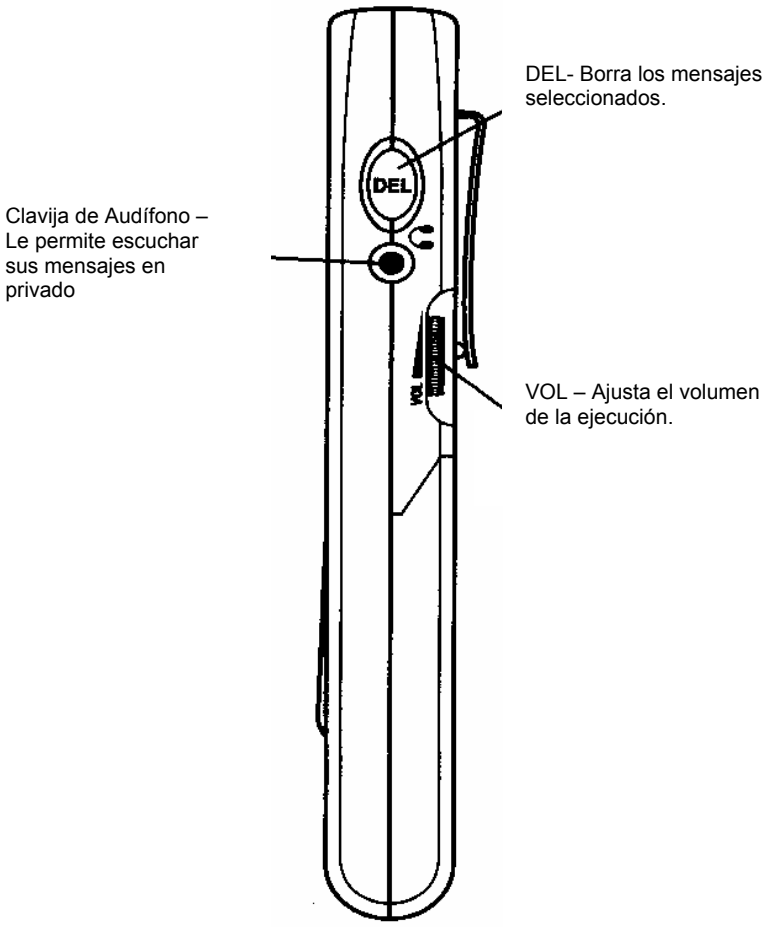
☐ *Un Vistazo Rápido a la Grabadora*

PANTALLA- Muestra el modo de grabación y estatus, número de índice e información de ejecución

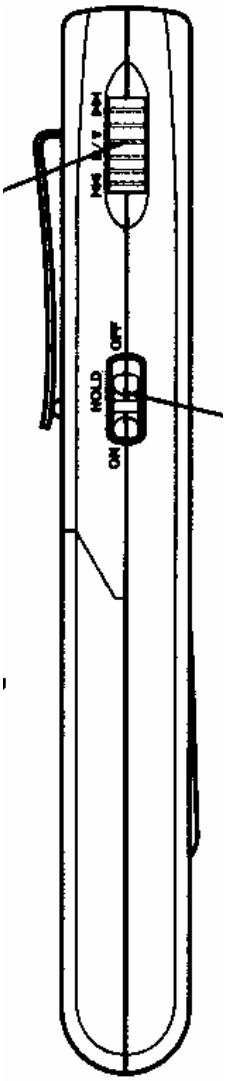
VOX – Grabación activada por la voz deja de grabar unos cuantos segundos después de que el sonido se detenga y se reinicia cuando capte sonidos.



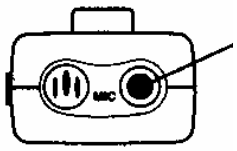
REC/ON – Enciende la grabadora o inicia la grabación de un mensaje.


DEL- Borra los mensajes seleccionados.
Clavija de Audífono – Le permite escuchar sus mensajes en privado
VOL – Ajusta el volumen de la ejecución.
DEL
VOL

⏮ ■ / ▾ ⏭ - Elige los mensajes, adelanta o regresa durante la ejecución, y facilita la característica de saltar /buscar. Activa VOX, sonidos de confirmación, realización de índice, modos de grabación, y característica de borrado.



HOLD ON/OFF – Asegura y desasegura la grabadora



Clavija del micrófono externo- Le permite usar un micrófono externo para ampliar el rango de grabación

☐ *Preparación*

INSTALANDO LAS BATERIAS

Su grabadora necesita dos baterías AAA (no incluidas) para funcionar. Para el mejor funcionamiento y vida más larga, recomendamos baterías alcalinas de RadioShack.

Precauciones:

- Use solo baterías nuevas del tamaño requerido y tipo recomendado.

- No mezclar baterías viejas y nuevas, de diferente tipo (estándar, alcalina o recargables), o baterías recargables de diferentes capacidades.

    1. Deslice la tapa de las baterías en dirección de la flecha.

    2. Coloque las baterías en el compartimiento como se indica por los símbolos de polaridad (+ y -) marcados en el interior del compartimiento.

    3. Coloque nuevamente la tapa hasta que suene un clic al estar en su lugar.

El icono de batería indica que el estatus actual de las baterías. Cuando este parpadee, el sonido sea más débil o disparejo, o la grabadora deje de operar adecuadamente, reemplace las baterías inmediatamente.

Advertencia: Deseche las baterías viejas inmediata y adecuadamente. No las queme o entierre.

Precaución: si no planea utilizar la grabadora durante una semana o más, extenso, retire las baterías. Las baterías pueden derramar químicos que pueden destruir las partes electrónicas.

CONECTANDO AUDÍFONOS

Usted puede usar mono audífonos opcionales con un mini-enchufe de 1/8 pulgadas (3,5 mm) para escuchar sus grabaciones en privado. Su tienda RadioShack local tiene una amplia selección de audífonos.

Insertar el enchufe de audífonos en la clavija de audífonos ( ) en la parte lateral de la grabadora. El altavoz incluido se desconecta automáticamente.

Escuchando con Seguridad

Para proteger su audición, siga esta guía cuando utilice los audífonos.

- Ajuste el volumen al punto más bajo antes de empezar a escuchar. Después de que empiece a escuchar, ajuste el volumen a un nivel cómodo.

- No escuche a niveles de volumen extremadamente altos. Al escuchar a un volumen alto por mucho tiempo, puede ocasionar una pérdida permanente de la audición.

- Una vez que haya ajustado el volumen, no lo incremente. Con el tiempo, sus oídos se adaptan al nivel de volumen, de manera que un nivel de volumen que no provoque incomodidad puede aún dañar su audición.

Uso Seguro en el Tráfico

No utilice los audífonos mientras maneja un vehículo de motor, o una bicicleta. Esto puede crear un daño en el tráfico y puede ser ilegal en algunas áreas.

Aún cuando algunos audífonos le permite escuchar algunos sonidos externos al oír en niveles de volumen normal, pueden presentar un daño en el tráfico.

CONECTANDO UN MICRÓFONO EXTERNO

Usted puede utilizar un micrófono opcional con un enchufe de 1/8-pulgadas (3,5 mm) para ampliar el rango de grabación. Su tienda RadioShack local tiene una amplia selección de micrófonos.

Inserte el enchufe en la clavija de **MIC** de la grabadora. El micrófono integrado se desconecta automáticamente.

Operación

ENCENDIENDO LA GRABADORA

Presione **REC/ON.** Aparece **ON.**

Nota: HOLD debe ser ajustado a **OFF** para encender la grabadora. Si **HOLD** está ajustado en **ON** y usted presiona **REC/ON**, 🔑 y **HOLD** aparecen y la grabadora permanece apagada. Para encender la grabadora, deslice **HOLD** a **OFF** e intente nuevamente.

La pantalla muestra información acerca del estatus de la grabadora. Cuando la grabadora está encendida:

- El modo de grabación seleccionado (**SP, EP** o **LP**) aparece en la esquina superior izquierda.

- El número de índice de dos-dígitos del mensaje aparecen en la esquina superior derecha.
- El estatus de la batería aparece por debajo del modo de grabado.
- La duración del mensaje seleccionado aparece cerca de la parte inferior de la pantalla. **M** representa los minutos y **S** representa los segundos.
- La barra en la parte más baja de la pantalla muestra la memoria disponible en una escala de 0-100%.

Nota: Para conservar la energía de la batería, la grabadora se apaga automáticamente si usted no presiona ningún botón durante aproximadamente dos minutos.

ASEGURANDO LOS CONTROLES DE LA GRABADORA.

Los controles de la grabadora pueden asegurarse para que usted no cambie accidentalmente los ajustes. Para asegurar los controles de la grabadora, deslice **HOLD** a **ON** . Aparece 🔑. Usted no puede grabar o ejecutar mensajes.

Para desacoplar los controles de la grabadora deslice **HOLD** a **OFF**, 🔑 desparece.

AJUSTANDO EL MODO DE GRABACIÓN

Usted Puede grabar hasta 99 mensajes con hasta 125 minutos de tiempo de grabación. El ajuste de grabación por omisión de la grabadora es el modo SP (aproximadamente 57 minutos de tiempo de grabación).

Notas:

- Si usted no presiona algún botón por más de dos segundos, la pantalla normal regresa.
- Asegúrese de que la grabadora no está grabando o ejecutando mensajes cuando usted ajuste el modo de grabación.

    1. Oprima ⏮ ■ / ▾ ⏭ durante aproximadamente dos segundos. Aparece **REMAIN.**
    2. Presione ⏮ ■ / ▾ ⏭, después gírelo hasta que **SP, LP** o **EP**, parpadeen.
    3. Presione ⏮ ■ / ▾ ⏭ mientras que el modo deseado parpadee para elegir el modo.

AJUSTANDO LA ACTIVACIÓN DE VOZ

Nota: Si usted no presiona, ningúna tecla por más de dos segundos, la pantalla normal regresa.

1. Mantenga presionado ⏮ ■ / ▾ ⏭ durante aproximadamente dos segundos.
2. Girar ⏮ ■ / ▾ ⏭ a ⏮ hasta que **VOX** y ya sea **ON** u **OFF** aparezcan, indicando que VOX está encendido o apagado.
3. Presione ⏮ ■ / ▾ ⏭. **ON** u **OFF** parpadean.
4. Gire ⏮ ■ / ▾ ⏭ hacia arriba o hacia abajo hasta que aparezca el ajuste deseado.
5. Presione ⏮ ■ / ▾ ⏭ cuando el ajuste deseado aparezca. **VOX** aparece si VOX está activado.

Nota: Si la grabadora no detecta sonidos por unos cuantos segundos durante la grabación, la grabadora deja de grabar y **VOX** parpadea.

ENCENDIENDO Y APAGANDO LA TECLA DE TONO

Notas:

- Si usted no presiona alguna tecla por más de dos segundos, la pantalla normal regresa.
- Cuando la tecla de tono se enciende, se emite un sonido de confirmación siempre y cuando usted presione un botón. Gire **VOL** hacia arriba o hacia abajo para incrementar o disminuir el nivel de sonido del bip.

1. Oprima ⏮ ■ / ▼ ⏭ durante aproximadamente dos segundos.

2. Gire ⏮ ■ / ▼ ⏭ a ⏭ hasta que aparezcan **BEEP** y ya sea **ON** u **OFF.**

3. Presione ⏮ ■ / ▼ ⏭. Aparece ya sea **OFF** u **ON.**

4. Gire ⏮ ■ / ▼ ⏭ hacia arriba o abajo hasta que aparezca el ajuste deseado.

5. Presione ⏮ ■ / ▼ ⏭ cuando el ajuste deseado aparezca. Aparece **BEEP** en la pantalla si la tecla de tono está activada.

GRABANDO

Para grabar, usted puede utilizar el micrófono interno o puede enchufar un micrófono en la clavija de **MIC** en la parte superior de la grabadora.

Nota: Para mejores resultados, mantenga una distancia de por lo menos 3 $^{15/16}$ –pulg (10 cm) a 11$^{13/16}$-pulg (30 cm) entre el micrófono (interno o externo) y la fuente de sonido.

Con la grabadora encendida, presione **REC/ON.** Aparece **REC**. El indicador se ilumina de rojo y empieza la grabación. La pantalla muestra el modo de grabación, el número de índice de mensaje actual, y el tiempo de grabación transcurrido.

Para detener la grabación, presione **REC/ON** nuevamente.

Cuando se hayan almacenado 99 mensajes, o 125 minutos de tiempo de grabación, aparece **FULL** al presionar **REC/ON** y no podrá hasta que borre algunos mensajes. Ver "Borrando Mensajes" en la Página 28.

HACIENDO UN INDICE DURANTE LA GRABACIÓN

Usted puede marcar un índice para cada mensaje cuando este grabando. Después usted puede ejecutar el mensaje desde la ubicación en el índice, en lugar de haber escuchado desde el principio.

1. Presione ⏮ ■ / ▼ ⏭ una vez mientras está grabando. Aparecen **INDICE** y el siguiente número de índice del siguiente mensaje aparece. La grabadora continua con la grabación.

2. Presione **REC/ON** para dejar de grabar.

EJECUTANDO MENSAJES.

1. Gire ⏮ ■ / ▼ ⏭ a ⏮ o ⏭ para ir a través de los mensajes hasta que aparezca el número del índice de mensaje deseado.

2. Presione ⏮ ■ / ▾ ⏭ una vez para iniciar la ejecución. El indicador arriba de la pantalla se ilumina en color verte.

3. Gire **VOL** hacia arriba o abajo (0-10) para incrementar o disminuir el nivel del sonido.

4. Para pausar la ejecución, presione ⏮ ■ / ▾ ⏭. El indicador se apaga. Para volver a ejecutar, presione ⏮ ■ / ▾ ⏭ nuevamente. El indicador se ilumina de color verte.

5. Para dejar de ejecutar, presione ⏮ ■ / ▾ ⏭ nuevamente.

Nota: La ejecución se detiene automáticamente al final de cada mensaje. Para detener la ejecución antes, presione ⏮ ■ / ▾ ⏭.

ADELANTANDO / REGRESANDO

1. Gire ⏮ ■ / ▾ ⏭ hasta que el número índice del mensaje deseado aparezca.

2. Presione ⏮ ■ / ▾ ⏭ para escuchar el mensaje.

3. Gire u oprima ⏮ ■ / ▾ ⏭ a ⏭ para adelantar o ⏮ para regresar.

4. Cuando la grabadora alcance el final de un mensaje mientras adelanta, la grabadora continua adelantando. Cuando la grabadora alcance el inicio de un mensaje mientras está regresando, la grabadora deja de regresar.

USANDO SALTO ADELANTE / SALTO ATRÁS.

1. Para saltar hacia atrás a aun mensaje, gire o sostenga ⏮ ■/▼ ⏭ a ⏭ hasta que el número del índice del mensaje deseado aparezca.

2. Para saltar hacia delante a un mensaje gire o sostenga ⏮ ■/▼ ⏭ a ⏮ hasta que el número del índice del mensaje deseado aparezca.

3. Libere ⏮ ■/▼ ⏭ para detener el salto.

BORRANDO MENSAJES

Nota: Si usted no oprime una tecla por más de dos segundos, la pantalla regresa al modo normal y no borra el mensaje.

1. Seleccione el mensaje para borrar mediante ⏮ ■ / ▾ ⏭.

2. Presione **DEL.**

   El número de índice de dos dígitos parpadea. Presione **DEL** nuevamente. Aparece **ERASE** y los mensajes guardados son renumerados.

   Para borrar todos los mensajes, oprima **DEL** y gire ⏮ ■ / ▾ ⏭ hacia arriba o abajo hasta que **ALL** parpadee. Presione nuevamente **DEL**. Aparece **ERASE.**

   Para cancelar el borrado, presione **REC/ON** dentro de aproximadamente dos segundos después de que **DEL** ha sido presionado. La grabadora regresa a la pantalla normal.

REINICIANDO LA GRABADORA

Si su grabadora ha sido expuesta a fuertes cargas eléctricas estáticas, la grabadora puede haber sido asegurada o la pantalla puede haberse oscurecido. Si esto ocurrió, usar un objeto con punta, como la punta de un lápiz o una pluma, para presionar **RESET** en la parte posterior de la grabadora. Todos los ajustes regresan a los valores preestablecidos.

Nota. Reestableciendo la grabadora no borra ningún mensaje guardado.

REFORMATEANDO LA GRABADORA

Importante: Reformateando la grabadora, se borran todos los mensajes almacenados en la grabadora.

Después de un periodo prolongado de uso, usted puede no ser capaz de usar todo el tiempo de grabación de su grabadora. En dicho caso, para reformatear la grabadora:

1. Oprima **DEL** y presione **RESET** hasta que **REMAIN ALL** aparezca.

2. Libere **DEL**. La **memoria** inicializa durante aproximadamente 45 segundos.

☐ *CUIDADOS*

Mantenga la grabadora seca; si se moja, séquela inmediatamente. Use y almacene la grabadora solo bajo temperatura ambiente normal. Maneje con cuidado la grabadora; no la tire. Mantenga la grabadora lejos de la arena, polvo y suciedad y séquela con un trapo húmedo ocasionalmente para conservarla como nueva.

Al modificar o manosear los componentes internos de la grabadora se puede provocar un mal funcionamiento y puede invalidar su garantía. Si su grabadora no está funcionando como debería, llévela a su tienda Radio Shack local para asistencia.

☐ *Especificaciones*

Medio de Grabación.....Memoria Flash Integrada
Tiempo de Grabación Disponible
Modo SP ..... Aproximadamente 57 min.
Modo EP ..... Aproximadamente 76 min.
Modo LP ..... Aproximadamente 125 min.
Max. Número de Grabaciones .....99 mensajes
Altavoz .....13/16-pulgadas (20 mm) de diámetro
Altavoz Dinámico integrado
Micrófono ..... incluido, de tipo de condensador
Energía de Salida .....80 mW (a 10% THD)
Rango de Frecuencia.....350-3600 Hz ¬ -6dB
Clavija de Audífono ..... 1/8 –pulgadas (3,5 mm)
Impedancia .....30 ohm
Clavija de Micrófono ..... 1/8 –pulg (3,5 mm) mono tipo.

Requisito de energía	Dos Baterías AAA Alcalinas 3 V cc
Vida de la Batería	Aproximadamente 10 horas de grabación. Aproximadamente 6 horas de tiempo de ejecución del altavoz (en el volumen 5).
Dimensiones	4 7/8 x 1 x 5/8 pulgadas (124 x 25 x 15,5 mm)
Peso	1,2 oz (34,3 g) (sin incluir baterías) 2 oz (56,5 g) (incluyendo baterías).